

演奏会の準備シート

演奏会の名前 \_\_\_\_\_ 日付 \_\_\_\_\_ 会場 \_\_\_\_\_

Ghost の演奏会( CONCERT )の名称 \_\_\_\_\_ 書いた人 \_\_\_\_\_ リハーサルの日 \_\_\_\_\_

リハーサルで決めた設定を曲ごとに書いておき、本番前で見直しと、設定が消えたときの戻し先にします。**曲番号**は演奏会のプログラムの番号(英字 1 字と 1~99 の数。例 A2・B12)で、Maestro と Duck の SET A2・Ghost の演奏会の曲番号を同じにします。Maestro と Duck の SET は 30 曲ぶんです。使う機械に印を付けます。曲ごとの欄は右の「ページ」の列のページにあります(書き方と記入例は 2 枚目)。

| 順  | 曲番号 | 曲名 | 演奏者 | Maestro                  | Duck                     | Ghost                    | ページ |
|----|-----|----|-----|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-----|
| 1  |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 3   |
| 2  |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 3   |
| 3  |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 3   |
| 4  |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 4   |
| 5  |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 4   |
| 6  |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 4   |
| 7  |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 5   |
| 8  |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 5   |
| 9  |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 5   |
| 10 |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 6   |
| 11 |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 6   |
| 12 |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 6   |
| 13 |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 7   |
| 14 |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 7   |
| 15 |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 7   |

| 順  | 曲番号 | 曲名 | 演奏者 | Maestro                  | Duck                     | Ghost                    | ページ |
|----|-----|----|-----|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-----|
| 16 |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 8   |
| 17 |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 8   |
| 18 |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 8   |
| 19 |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 9   |
| 20 |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 9   |
| 21 |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 9   |
| 22 |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 10  |
| 23 |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 10  |
| 24 |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 10  |
| 25 |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 11  |
| 26 |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 11  |
| 27 |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 11  |
| 28 |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 12  |
| 29 |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 12  |
| 30 |     |    |     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 12  |

全曲で共通の設定・書き方

曲ごとに変わらない物はここに 1 回だけ書きます

全曲で共通の設定

Duck の自分用のパターン USER1～USER4 の形

へこませる升に印を付けます。形は全部の曲で共通で、曲ごとには PATTERN でどれを使うかだけを選びます。拍子が 3/4・6/8 なら升 13～16、2/4 なら升 9～16 は使いません。

|       | 1                        | 2                        | 3                        | 4                        | 5                        | 6                        | 7                        | 8                        | 9                        | 10                       | 11                       | 12                       | 13                       | 14                       | 15                       | 16                       |
|-------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| USER1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| USER2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| USER3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| USER4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Ghost(会場とプロジェクターで決まる値)

VIDEO OFS \_\_\_\_\_ ms -250～+500(プラス = 映像が早く出る)

LIGHT OFS \_\_\_\_\_ ms -250～+250(プラス = 光が早く出る)

つながり方

| Maestro の口      | EL1                      | EL2                      | EL3                      | EL4                      |
|-----------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| つないだ EL(置き場所など) |                          |                          |                          |                          |
| 間に Duck を入れた口   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Ghost のつながり先    Maestro の NEXT DEVICE    EL の Node(Ghost だけ)    Duck の NEXT DEVICE

書き方

- 欄の名前は各機の画面に出る語と同じです( DEPTH・AX REG など)。
- 選ぶ欄は当てはまる語を ○ で囲みます。灰色の小さな字は入れられる値の範囲です。
- Maestro の表は口(EL1～EL4)ごとに書きます。親 と AX の SEND TO は1つに ○、SYNC の子・THRU の子 は親でない口に ●(配る)か ○(止める)を書きます。SYNC と THRU は配る先を別々に覚えます。
- Duck の GROUPS は、へこませる音群に印を付け、その音群の BASE (戻す先の音量)を書きます。レジストで音量を下げている音群は、BASE を EL の音量に合わせます。
- Ghost の音量は、パートに分かれた曲は SEQ1～SEQ4、1つのファイルの曲は VOLUME に書きます。
- 使わない機械の欄は空けておきます。モード(SYNC / AX / THRU)・Maestro の MUTE・Duck の DUCK OFF・Ghost の STBY OFF は保存されない(電源を入れると働いている状態から始まる)ので書きません。

設定が消えたとき

- Maestro・Duck:** SETTINGS LOST や EEPROM? が出たら最初の値で動いています。SET をその曲の曲番号にして、この紙の値を入れて確定します(確定すると、いま選んでいる SET に保存されます)。曲の数だけくり返します。
- Duck の USER1～USER4 の形は、上の欄から 1 回だけ入れ直します。
- 工場出荷に戻すと、Maestro と Duck は全部の SET が最初の値に戻ります。
- Ghost** の工場出荷で忘れるのは、最後に選んだ曲と演奏会だけです。曲・演奏会の中身・音量・OFFSET・映像・VIDEO OFS・光の台本・LIGHT OFS は消えません。

各機の操作は docs/guide/ の maestro.md・duck.md・ghost.md、曲と曲の間の手順は README の「演奏会で曲を替える」にあります。

記入例    灰色の字が書いた所です

順例

曲番号A2

曲名星の海(例)

演奏者佐藤・鈴木・田中

使う機械☒ Maestro☒ Duck☒ Ghost

Maestro

親・SEND TO は 1 つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|              | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|--------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人          | 佐藤  | 鈴木  | 田中  |     |
| 親            | ○   |     |     |     |
| SYNC の子      |     | ●   | ●   | ○   |
| THRU の子      |     | ●   | ●   | ●   |
| AX の SEND TO |     |     | ○   |     |

CH ① 2 3 4    KEY AT ON ☐ OFF    BTN ON ☐ OFF

AT MIN 000 0～127

AX REG B-3 OFF・1～16・A-1～E-16

Duck

DEPTH 18 % 0～100    ATTACK 15 ms 1～200    RELEASE 340 ms 10～2000

PATTERN    BEAT HALF ②&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4    拍子 ④/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS     | U1                       | U2                       | L1                                  | L2                                  | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE 0～127 | 127                      | 127                      | 100                                 | 110                                 | 127                      | 127                      | 127                      | 127                      |

Ghost

SONG 星の海

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0～+0.0 | 0.0  | -3.0 |      |      |        |

OFFSET +12 ms -500～+500(プラス = 早く鳴る)

映像 ①入れた 無し    光の台本 入れた ①無し

メモ 2 番から L1 を浅く(リハで決める)

演奏会の準備シート

曲ごとの設定・順 1〜3

演奏会 3 / 12

順 1 曲番号 曲名

演奏者

使う機械 ☐ Maestro ☐ Duck ☐ Ghost

Maestro 親・SEND TO は1つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|            | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人        |     |     |     |     |
| 親          |     |     |     |     |
| SYNCの子     |     |     |     |     |
| THRUの子     |     |     |     |     |
| AXのSEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0~127

AX REG OFF・1~16・A-1~E-16

Duck

DEPTH % 0~100 ATTACK ms 1~200 RELEASE ms 10~2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS        | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|---------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE<br>0~127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0~+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500~+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

順 2 曲番号 曲名

演奏者

使う機械 ☐ Maestro ☐ Duck ☐ Ghost

Maestro 親・SEND TO は1つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|            | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人        |     |     |     |     |
| 親          |     |     |     |     |
| SYNCの子     |     |     |     |     |
| THRUの子     |     |     |     |     |
| AXのSEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0~127

AX REG OFF・1~16・A-1~E-16

Duck

DEPTH % 0~100 ATTACK ms 1~200 RELEASE ms 10~2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS        | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|---------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE<br>0~127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0~+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500~+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

順 3 曲番号 曲名

演奏者

使う機械 ☐ Maestro ☐ Duck ☐ Ghost

Maestro 親・SEND TO は1つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|            | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人        |     |     |     |     |
| 親          |     |     |     |     |
| SYNCの子     |     |     |     |     |
| THRUの子     |     |     |     |     |
| AXのSEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0~127

AX REG OFF・1~16・A-1~E-16

Duck

DEPTH % 0~100 ATTACK ms 1~200 RELEASE ms 10~2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS        | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|---------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE<br>0~127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0~+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500~+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

演奏会の準備シート

曲ごとの設定・順 4〜6

演奏会 4 / 12

順 4 曲番号 曲名

演奏者

使う機械 ☐ Maestro ☐ Duck ☐ Ghost

Maestro 親・SEND TO は1つに○/子は●(配る)か○(止める)

|            | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人        |     |     |     |     |
| 親          |     |     |     |     |
| SYNCの子     |     |     |     |     |
| THRUの子     |     |     |     |     |
| AXのSEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0~127

AX REG OFF・1~16・A-1~E-16

Duck

DEPTH % 0~100 ATTACK ms 1~200 RELEASE ms 10~2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS        | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|---------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE<br>0~127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0~+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500~+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

順 5 曲番号 曲名

演奏者

使う機械 ☐ Maestro ☐ Duck ☐ Ghost

Maestro 親・SEND TO は1つに○/子は●(配る)か○(止める)

|            | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人        |     |     |     |     |
| 親          |     |     |     |     |
| SYNCの子     |     |     |     |     |
| THRUの子     |     |     |     |     |
| AXのSEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0~127

AX REG OFF・1~16・A-1~E-16

Duck

DEPTH % 0~100 ATTACK ms 1~200 RELEASE ms 10~2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS        | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|---------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE<br>0~127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0~+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500~+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

順 6 曲番号 曲名

演奏者

使う機械 ☐ Maestro ☐ Duck ☐ Ghost

Maestro 親・SEND TO は1つに○/子は●(配る)か○(止める)

|            | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人        |     |     |     |     |
| 親          |     |     |     |     |
| SYNCの子     |     |     |     |     |
| THRUの子     |     |     |     |     |
| AXのSEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0~127

AX REG OFF・1~16・A-1~E-16

Duck

DEPTH % 0~100 ATTACK ms 1~200 RELEASE ms 10~2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS        | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|---------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE<br>0~127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0~+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500~+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

演奏会の準備シート

曲ごとの設定・順 7〜9

順 7 曲番号 曲名 演奏者

使う機械 ☐ Maestro ☐ Duck ☐ Ghost

Maestro 親・SEND TO は1つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|            | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人        |     |     |     |     |
| 親          |     |     |     |     |
| SYNCの子     |     |     |     |     |
| THRUの子     |     |     |     |     |
| AXのSEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0~127

AX REG OFF・1~16・A-1~E-16

Duck

DEPTH % 0~100 ATTACK ms 1~200 RELEASE ms 10~2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS        | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|---------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE<br>0~127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0~+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500~+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

順 8 曲番号 曲名 演奏者

使う機械 ☐ Maestro ☐ Duck ☐ Ghost

Maestro 親・SEND TO は1つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|            | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人        |     |     |     |     |
| 親          |     |     |     |     |
| SYNCの子     |     |     |     |     |
| THRUの子     |     |     |     |     |
| AXのSEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0~127

AX REG OFF・1~16・A-1~E-16

Duck

DEPTH % 0~100 ATTACK ms 1~200 RELEASE ms 10~2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS        | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|---------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE<br>0~127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0~+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500~+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

順 9 曲番号 曲名 演奏者

使う機械 ☐ Maestro ☐ Duck ☐ Ghost

Maestro 親・SEND TO は1つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|            | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人        |     |     |     |     |
| 親          |     |     |     |     |
| SYNCの子     |     |     |     |     |
| THRUの子     |     |     |     |     |
| AXのSEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0~127

AX REG OFF・1~16・A-1~E-16

Duck

DEPTH % 0~100 ATTACK ms 1~200 RELEASE ms 10~2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS        | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|---------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE<br>0~127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0~+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500~+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

演奏会の準備シート

曲ごとの設定・順 10～12

順 10 曲番号 曲名

演奏者

使う機械 ☐ Maestro ☐ Duck ☐ Ghost

Maestro 親・SEND TO は 1 つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|              | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|--------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人          |     |     |     |     |
| 親            |     |     |     |     |
| SYNC の子      |     |     |     |     |
| THRU の子      |     |     |     |     |
| AX の SEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0～127

AX REG OFF・1～16・A-1～E-16

Duck

DEPTH % 0～100 ATTACK ms 1～200 RELEASE ms 10～2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS        | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|---------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE<br>0～127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0～+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500～+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

順 11 曲番号 曲名

演奏者

使う機械 ☐ Maestro ☐ Duck ☐ Ghost

Maestro 親・SEND TO は 1 つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|              | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|--------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人          |     |     |     |     |
| 親            |     |     |     |     |
| SYNC の子      |     |     |     |     |
| THRU の子      |     |     |     |     |
| AX の SEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0～127

AX REG OFF・1～16・A-1～E-16

Duck

DEPTH % 0～100 ATTACK ms 1～200 RELEASE ms 10～2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS        | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|---------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE<br>0～127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0～+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500～+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

順 12 曲番号 曲名

演奏者

使う機械 ☐ Maestro ☐ Duck ☐ Ghost

Maestro 親・SEND TO は 1 つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|              | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|--------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人          |     |     |     |     |
| 親            |     |     |     |     |
| SYNC の子      |     |     |     |     |
| THRU の子      |     |     |     |     |
| AX の SEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0～127

AX REG OFF・1～16・A-1～E-16

Duck

DEPTH % 0～100 ATTACK ms 1～200 RELEASE ms 10～2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS        | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|---------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE<br>0～127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0～+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500～+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

演奏会の準備シート

曲ごとの設定・順 13～15

順 13 曲番号 曲名 演奏者 使う機械 ☐ Maestro ☐ Duck ☐ Ghost

Maestro

親・SEND TO は 1 つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|              | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|--------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人          |     |     |     |     |
| 親            |     |     |     |     |
| SYNC の子      |     |     |     |     |
| THRU の子      |     |     |     |     |
| AX の SEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0~127

AX REG OFF・1~16・A-1~E-16

Duck

DEPTH % 0~100 ATTACK ms 1~200 RELEASE ms 10~2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS     | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE 0~127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0~+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500~+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

順 14 曲番号 曲名 演奏者 使う機械 ☐ Maestro ☐ Duck ☐ Ghost

Maestro

親・SEND TO は 1 つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|              | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|--------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人          |     |     |     |     |
| 親            |     |     |     |     |
| SYNC の子      |     |     |     |     |
| THRU の子      |     |     |     |     |
| AX の SEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0~127

AX REG OFF・1~16・A-1~E-16

Duck

DEPTH % 0~100 ATTACK ms 1~200 RELEASE ms 10~2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS     | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE 0~127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0~+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500~+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

順 15 曲番号 曲名 演奏者 使う機械 ☐ Maestro ☐ Duck ☐ Ghost

Maestro

親・SEND TO は 1 つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|              | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|--------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人          |     |     |     |     |
| 親            |     |     |     |     |
| SYNC の子      |     |     |     |     |
| THRU の子      |     |     |     |     |
| AX の SEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0~127

AX REG OFF・1~16・A-1~E-16

Duck

DEPTH % 0~100 ATTACK ms 1~200 RELEASE ms 10~2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS     | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE 0~127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0~+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500~+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

演奏会の準備シート

曲ごとの設定・順 16～18

演奏会 8 / 12

順 16 曲番号 曲名

演奏者

使う機械 ☐ Maestro ☐ Duck ☐ Ghost

Maestro 親・SEND TO は1つに○/子は●(配る)か○(止める)

|            | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人        |     |     |     |     |
| 親          |     |     |     |     |
| SYNCの子     |     |     |     |     |
| THRUの子     |     |     |     |     |
| AXのSEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0～127

AX REG OFF・1～16・A-1～E-16

Duck

DEPTH % 0～100 ATTACK ms 1～200 RELEASE ms 10～2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS        | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|---------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE<br>0～127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0～+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500～+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

順 17 曲番号 曲名

演奏者

使う機械 ☐ Maestro ☐ Duck ☐ Ghost

Maestro 親・SEND TO は1つに○/子は●(配る)か○(止める)

|            | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人        |     |     |     |     |
| 親          |     |     |     |     |
| SYNCの子     |     |     |     |     |
| THRUの子     |     |     |     |     |
| AXのSEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0～127

AX REG OFF・1～16・A-1～E-16

Duck

DEPTH % 0～100 ATTACK ms 1～200 RELEASE ms 10～2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS        | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|---------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE<br>0～127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0～+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500～+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

順 18 曲番号 曲名

演奏者

使う機械 ☐ Maestro ☐ Duck ☐ Ghost

Maestro 親・SEND TO は1つに○/子は●(配る)か○(止める)

|            | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人        |     |     |     |     |
| 親          |     |     |     |     |
| SYNCの子     |     |     |     |     |
| THRUの子     |     |     |     |     |
| AXのSEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0～127

AX REG OFF・1～16・A-1～E-16

Duck

DEPTH % 0～100 ATTACK ms 1～200 RELEASE ms 10～2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS        | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|---------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE<br>0～127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0～+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500～+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

演奏会の準備シート

曲ごとの設定・順 19～21

順 19 曲番号 曲名 演奏者 使う機械 ☐ Maestro ☐ Duck ☐ Ghost

Maestro

親・SEND TO は 1 つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|              | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|--------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人          |     |     |     |     |
| 親            |     |     |     |     |
| SYNC の子      |     |     |     |     |
| THRU の子      |     |     |     |     |
| AX の SEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0~127

AX REG OFF・1~16・A-1~E-16

Duck

DEPTH % 0~100 ATTACK ms 1~200 RELEASE ms 10~2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS     | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE 0~127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0~+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500~+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

順 20 曲番号 曲名 演奏者 使う機械 ☐ Maestro ☐ Duck ☐ Ghost

Maestro

親・SEND TO は 1 つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|              | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|--------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人          |     |     |     |     |
| 親            |     |     |     |     |
| SYNC の子      |     |     |     |     |
| THRU の子      |     |     |     |     |
| AX の SEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0~127

AX REG OFF・1~16・A-1~E-16

Duck

DEPTH % 0~100 ATTACK ms 1~200 RELEASE ms 10~2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS     | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE 0~127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0~+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500~+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

順 21 曲番号 曲名 演奏者 使う機械 ☐ Maestro ☐ Duck ☐ Ghost

Maestro

親・SEND TO は 1 つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|              | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|--------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人          |     |     |     |     |
| 親            |     |     |     |     |
| SYNC の子      |     |     |     |     |
| THRU の子      |     |     |     |     |
| AX の SEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0~127

AX REG OFF・1~16・A-1~E-16

Duck

DEPTH % 0~100 ATTACK ms 1~200 RELEASE ms 10~2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS     | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE 0~127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0~+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500~+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

演奏会の準備シート

曲ごとの設定・順 22～24

順 22 曲番号 曲名 演奏者 使う機械 ☐ Maestro ☐ Duck ☐ Ghost

Maestro

親・SEND TO は 1 つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|              | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|--------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人          |     |     |     |     |
| 親            |     |     |     |     |
| SYNC の子      |     |     |     |     |
| THRU の子      |     |     |     |     |
| AX の SEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0~127

AX REG OFF・1~16・A-1~E-16

Duck

DEPTH % 0~100 ATTACK ms 1~200 RELEASE ms 10~2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS     | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE 0~127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0~+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500~+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

順 23 曲番号 曲名 演奏者 使う機械 ☐ Maestro ☐ Duck ☐ Ghost

Maestro

親・SEND TO は 1 つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|              | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|--------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人          |     |     |     |     |
| 親            |     |     |     |     |
| SYNC の子      |     |     |     |     |
| THRU の子      |     |     |     |     |
| AX の SEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0~127

AX REG OFF・1~16・A-1~E-16

Duck

DEPTH % 0~100 ATTACK ms 1~200 RELEASE ms 10~2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS     | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE 0~127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0~+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500~+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

順 24 曲番号 曲名 演奏者 使う機械 ☐ Maestro ☐ Duck ☐ Ghost

Maestro

親・SEND TO は 1 つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|              | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|--------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人          |     |     |     |     |
| 親            |     |     |     |     |
| SYNC の子      |     |     |     |     |
| THRU の子      |     |     |     |     |
| AX の SEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0~127

AX REG OFF・1~16・A-1~E-16

Duck

DEPTH % 0~100 ATTACK ms 1~200 RELEASE ms 10~2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS     | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE 0~127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0~+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500~+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

演奏会の準備シート

曲ごとの設定・順 25～27

順 25

曲番号

曲名

演奏者

使う機械

☐ Maestro

☐ Duck

☐ Ghost

Maestro

親・SEND TO は 1 つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|              |     |     |     |     |
|--------------|-----|-----|-----|-----|
|              | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
| 弾く人          |     |     |     |     |
| 親            |     |     |     |     |
| SYNC の子      |     |     |     |     |
| THRU の子      |     |     |     |     |
| AX の SEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0～127

AX REG OFF・1～16・A-1～E-16

Duck

DEPTH % 0～100 ATTACK ms 1～200 RELEASE ms 10～2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

|            |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |
|------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| GROUPS     | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
| へこませる      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE 0～127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

|            |      |      |      |      |        |
|------------|------|------|------|------|--------|
| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
| -20.0～+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500～+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

順 26

曲番号

曲名

演奏者

使う機械

☐ Maestro

☐ Duck

☐ Ghost

Maestro

親・SEND TO は 1 つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|              |     |     |     |     |
|--------------|-----|-----|-----|-----|
|              | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
| 弾く人          |     |     |     |     |
| 親            |     |     |     |     |
| SYNC の子      |     |     |     |     |
| THRU の子      |     |     |     |     |
| AX の SEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0～127

AX REG OFF・1～16・A-1～E-16

Duck

DEPTH % 0～100 ATTACK ms 1～200 RELEASE ms 10～2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

|            |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |
|------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| GROUPS     | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
| へこませる      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE 0～127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

|            |      |      |      |      |        |
|------------|------|------|------|------|--------|
| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
| -20.0～+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500～+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

順 27

曲番号

曲名

演奏者

使う機械

☐ Maestro

☐ Duck

☐ Ghost

Maestro

親・SEND TO は 1 つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|              |     |     |     |     |
|--------------|-----|-----|-----|-----|
|              | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
| 弾く人          |     |     |     |     |
| 親            |     |     |     |     |
| SYNC の子      |     |     |     |     |
| THRU の子      |     |     |     |     |
| AX の SEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0～127

AX REG OFF・1～16・A-1～E-16

Duck

DEPTH % 0～100 ATTACK ms 1～200 RELEASE ms 10～2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

|            |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |
|------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| GROUPS     | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
| へこませる      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE 0～127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

|            |      |      |      |      |        |
|------------|------|------|------|------|--------|
| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
| -20.0～+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500～+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

演奏会の準備シート

曲ごとの設定・順 28～30

順 28

曲番号

曲名

演奏者

使う機械

☐ Maestro

☐ Duck

☐ Ghost

Maestro

親・SEND TO は 1 つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|              | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|--------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人          |     |     |     |     |
| 親            |     |     |     |     |
| SYNC の子      |     |     |     |     |
| THRU の子      |     |     |     |     |
| AX の SEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0～127

AX REG OFF・1～16・A-1～E-16

Duck

DEPTH % 0～100 ATTACK ms 1～200 RELEASE ms 10～2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS     | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE 0～127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0～+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500～+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

順 29

曲番号

曲名

演奏者

使う機械

☐ Maestro

☐ Duck

☐ Ghost

Maestro

親・SEND TO は 1 つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|              | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|--------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人          |     |     |     |     |
| 親            |     |     |     |     |
| SYNC の子      |     |     |     |     |
| THRU の子      |     |     |     |     |
| AX の SEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0～127

AX REG OFF・1～16・A-1～E-16

Duck

DEPTH % 0～100 ATTACK ms 1～200 RELEASE ms 10～2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS     | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE 0～127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0～+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500～+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ

順 30

曲番号

曲名

演奏者

使う機械

☐ Maestro

☐ Duck

☐ Ghost

Maestro

親・SEND TO は 1 つに ○ / 子は ●(配る)か ○(止める)

|              | EL1 | EL2 | EL3 | EL4 |
|--------------|-----|-----|-----|-----|
| 弾く人          |     |     |     |     |
| 親            |     |     |     |     |
| SYNC の子      |     |     |     |     |
| THRU の子      |     |     |     |     |
| AX の SEND TO |     |     |     |     |

CH 1 2 3 4 KEY AT ON OFF BTN ON OFF

AT MIN 0～127

AX REG OFF・1～16・A-1～E-16

Duck

DEPTH % 0～100 ATTACK ms 1～200 RELEASE ms 10～2000

PATTERN BEAT HALF 2&4 OFFBEAT 8TH 16TH 6/8

USER1 USER2 USER3 USER4 拍子 4/4 3/4 6/8 2/4

| GROUPS     | U1                       | U2                       | L1                       | L2                       | Ld1                      | Ld2                      | P1                       | P2                       |
|------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| へこませる      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| BASE 0～127 |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |                          |

Ghost

SONG

| 音量 dB      | SEQ1 | SEQ2 | SEQ3 | SEQ4 | VOLUME |
|------------|------|------|------|------|--------|
| -20.0～+0.0 |      |      |      |      |        |

OFFSET ms -500～+500(プラス = 早く鳴る)

映像 入れた 無し 光の台本 入れた 無し

メモ